

GLAREAN

Collège / Kolleg



Hochschule
FÜR MUSIK
Freiburg

Université de Strasbourg



Concert

Konzert

10 janvier 2024 | 18h-20h

Séminaire doctoral

GLAREAN VI

Doktorandenseminar

📍 Cité de la musique et de la danse
salle 30
1 place Dauphine,
67000 Strasbourg

Organisé par
l'Université de Strasbourg,
la HEAR de Strasbourg
et la Hochschule für Musik Freiburg

Programme

Programm

Cité de la musique et de la danse
1 place Dauphine, 67000 Strasbourg
Salle 30

Mercredi 10 janvier 2023, 18h00 - 20h00
Mittwoch 10. Januar 2023, 18:00 - 20:00 Uhr

Organisateurs / Veranstalter :

Université de Strasbourg

HEAR (Haute École des Arts du Rhin)

HfM Freiburg (Hochschule für Musik Freiburg)

avec le soutien financier de / mit der finanziellen Unterstützung von

Université Franco-Allemande / Deutsch-Französische Hochschule

1ère partie / 1. Teil

Concert / *Konzert* « La Muse oubliée »

Antonio Oyarzabal Arigita (piano / *Klavier*)

Mana-Zucca

(1885-1981)

Prelude op. 73 [3'00]

Mel Bonis

(1858-1937)

Femmes de Légende [11'00]

Phoebe

Desdémona

Viviane

Mélisande

Cécile Chaminade

(1857-1944)

Etude de concert op 35, n. 2 Automne [6'00]

Lili Boulanger

(1893-1918)

Trois Pièces pour piano [7'00]

D'un Vieux Jardin

D'un Jardin Clair

Cortège

Germaine Tailleferre

(1892-1983)

Deux Pièces pour piano [5'00]

Larghetto

Vals Lente

Lucija Garuta

(1902-1977)

Prelude in E [3'00]

Vitezslava Kaprálová

(1915-1940)

April Preludes [10'00]

Allegro ma non troppo

Andante

Andante semplice

Vivo

2ème partie / 2. Teil

Concert des doctorants / *Doktorandenkonzert*

Alexander Zemlinsky

(1871-1942)

Fantaisies sur des poèmes de Richard Dehmel op.9 pour piano (1898) [11'00]

I. Stimme des Abends (Chant de l'aube)

II. Waldseligkeit (Murmures de la forêt)

III. Liebe (Amour)

IV. Käferlied (Chant du coléoptère)

Interprétation / *Interpretation* :

Pierre Rouinvy (piano / Klavier)

Toshio Hosokawa

(*1955)

Renka I for soprano and guitar (1986) [7'00]

I. Aki no Ta no...

II. Kimi ga Yuku...

Interprétation / *Interpretation* :

Hae-Lim Lee (soprano)

Chiaki Goto (guitare / Gitarre)

Sergueï Rachmaninov
(1873-1943)

Piano sonata n°2 in b flat minor op.36, I. Allegro Agitato (ca. 1931) [8'00]

Interprétation / *Interpretation* :
Yeseul Moon (piano / Klavier)

Hans Brehme
(1904-1957)

Sonata for Alto Saxophone and Piano op.25 (1932) [14'00]

I. Allegro con moto
II. Rondo alla burla

Interprétation / *Interpretation* :
Yanir Ritter (saxophone / Saxophon)
Firmin Martens (piano / Klavier)

Einojuhani Rautavara
(1928-2016)

Sonata 2, « the fire sermon » (1970) [10'00]

Interprétation / *Interpretation* :
Elisa Rumici (piano / Klavier)

Lorenz Rommelspacher

(*1989)

18_20 (2020) [11'30]

interprétation/*Interpretation* :

Lorenz Rommelspacher (instrument N, live electronics, lumière

/ N Instrument, live electronics, Lichter)